

Del Tren del Aceite a la Vía Verde del Aceite



Durante casi un siglo (1891-1984) el Ferrocarril Linares-Puente Genil transportó minerales, productos agroalimentarios y viajeros. Dado el predominio del transporte de aceite, fue conocido popularmente como "Tren del Aceite". En los 120 km de la línea entre Jaén y Puente Genil, y los casi 8 km del ramal entre Luque y Baena, fueron construidos 14 viaductos, 3 túneles y 32 puntos de paradas (estaciones, apeaderos, cargaderos), además de impresionantes terraplenes y trincheras. Estas obras de la ingeniería ferroviaria constituyen un legado patrimonial que embellece el paisaje, en el que se ha integrado perfectamente, y del que se ha convertido en uno de los referentes más significativos para la población local.

En 2000 se inició la reconversión de este trazado en la "Vía Verde del Aceite" en distintas fases, lo que originó que hubiera cuatro tramos con distintos nombres. Con objeto de unificarlos y coordinar esfuerzos, en 2016 fue creada la Asociación de la Vía Verde del Aceite, integrada por las Diputaciones de Córdoba y de Jaén, los 14 Ayuntamientos por donde discurre, y asociaciones empresariales del sector turístico.

El Paisaje, nuestro paisaje

Andalucía alberga paisajes de extraordinaria riqueza y diversidad, un valioso patrimonio que incide en la identidad cultural de sus pueblos y sus gentes. El paisaje se ha convertido en un recurso muy importante para los ciudadanos, al tratarse del espacio de convivencia donde se desarrolla su vida y se localizan muchos de sus recuerdos. Se ha despertado una conciencia ciudadana y política en torno a la protección del paisaje para que no pierda sus valores naturales y culturales, ya que condiciona la calidad de vida y la salud de los ciudadanos, y contribuye al desarrollo turístico.



La preservación del paisaje depende tanto de las medidas políticas como de la concienciación y cooperación de todos los ciudadanos, de ahí la importancia de promover una mayor sensibilización y apreciación hacia el paisaje entre vecinos y visitantes.

El Paisaje desde la Vía Verde del Aceite

La Vía Verde del Aceite se ofrece como espléndido mirador sobre el paisaje, del que la propia Vía constituye una de sus joyas paisajísticas más preciadas.

La Vía Verde se inicia en la ciudad de Jaén, coronada por el Castillo de Santa Catalina, adentrándose pronto en un paisaje de suaves lomas cubiertas por un manto uniforme de olivar, característico de buena parte de la



Vía Verde. En este mar infinito de olivos salpicado de cortijos, cruza arroyos y carreteras que surcan el paisaje metropolitano mediante pasos inferiores o pasarelas, configurando un entramado de vías de comunicación habitual de la periferia de grandes ciudades y de poblaciones industriales como Torredelcampo y Torredonjimeno. Entre ambas localidades, la Vía se interna en dos túneles que nos permiten *ver el paisaje desde sus entrañas*, mientras los numerosos viaductos metálicos del antiguo Tren del Aceite ofrecen panorámicas del paisaje a vista de pájaro.

Dejando atrás otros vestigios paisajísticos típicos del ferrocarril (estación de Torredelcampo y almacén de Torredonjimeno) la Vía enfila hacia la imponente Peña de Martos, pasando cerca de la Estaca Grande y junto a su estación. Tras atravesar Martos, el paisaje se torna más abrupto y montañoso, con encinas y matorral en los márgenes de la Vía, repletos de madrigueras de conejos. Las amplias cunetas y obras de drenaje de la vía denotan la necesidad de evacuar con rapidez importantes caudales de lluvia.

Más allá de la estación de Vado Jaén, se abre una panorámica del valle del Víboras y se cruza este río mediante un viaducto ferroviario y un puente medieval. Cerca hay restos de una cantera - vieja herida causada al paisaje por la construcción del

ferrocarril- y de un cargadero, adonde transportaba un trencillo hematites (mineral de hierro). La Vía se dirige hacia la estación de Alcaudete, cuyo pueblo y castillo quedan encumbrados y lejanos. Se desciende por un paisaje cada vez más silvestre, donde se encuentran las Reservas Naturales de las Lagunas Honda y del Conde o Salobral. Entre ambas, el espléndido viaducto del Guadajoz une las provincias de Jaén y de Córdoba.

La silueta de Luque y su castillo guían a la Vía entre los búnkeres del Alamillo hasta la estación de Luque, donde nace el ramal a Baena, que ofrece una panorámica del Parque Natural y Geoparque Sierras Subbéticas, delimitado por el trazado de la propia Vía Verde. La Vía principal prosigue hacia Zuheros, con su castillo roquero asomado al cañón del Bailón y a su viaducto en curva, y llega a la estación y pueblo de Doña Mencía. Más adelante, aguarda un nuevo túnel y el viaducto de la Sima, mostrando el paisaje más intensamente las huellas de las próximas grandes poblaciones de Cabra y Lucena, con sus respectivas estaciones rehabilitadas.



La Vía atraviesa el cinturón industrial de Lucena y llega a la estación de Las Navas del Sempillar, donde el olivar cede protagonismo a viñedos y lagares. El paisaje alomado de campiña acompaña a la Vía hasta su final, cerca de Puente Genil.



Conocer el paisaje es el primer paso para poder apreciarlo, protegerlo y mejorarlo. Es el objetivo que persigue este folleto sobre el Paisaje en el entorno de la Vía Verde del Aceite, impulsado por la Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio de Andalucía con la colaboración de la Asociación de Vías Verdes de Andalucía.

Más información:

www.viasverdes.com y www.viasverdesandalucia.es

Facebook: Vías Verdes de Andalucía

Twitter: @ViasVerdesdeAndalucia

Las "Vías Verdes" son antiguos trazados de ferrocarril que han sido reutilizados como itinerarios ecoturísticos para ser recorridos por medios no motorizados: a pie, en bicicleta, con patines, sillas de ruedas, cochecitos de bebés. En España existían en 1993 más de 7.600 km de líneas ferroviarias sin servicio, de los cuales más de **2.600 km** han sido convertidos en **125 Vías Verdes**, repartidas por toda España.



Estos itinerarios nos permiten disfrutar de los paisajes por donde discurren con la máxima **facilidad** y **comodidad**, ya que su origen ferroviario garantiza la **accesibilidad** universal incluyendo a personas con movilidad reducida. La prohibición del tráfico motorizado y la instalación de elementos de protección y de señalización informativa proporcionan unos elevados niveles de **seguridad**. También han sido rehabilitadas muchas **antiguas estaciones** para instalar servicios y equipamientos complementarios como restauración, alojamiento, alquiler de bicicletas, centros de información y museos.

Puedes consultar todos los itinerarios en:

www.viasverdes.com



Las Vías Verdes facilitan la práctica de un ocio activo y saludable, y promueven en la sociedad un cambio de mentalidad a favor de la movilidad sostenible. Todos los ciudadanos, de cualquier edad y condición física, pueden disfrutar de estos equipamientos en plena naturaleza a lo largo de todo el año.

"VIA VERDE"® es una marca registrada y protegida, restringida a los itinerarios que discurren sobre **antiguas infraestructuras ferroviarias**, que cuenta con un logotipo y señalización propia.

Las Vías Verdes de Andalucía

En Andalucía hay **26 Vías Verdes** (ver mapa abajo), que suman una longitud de **571 km**, cifra que sigue aumentando gracias al impulso de los sucesivos Ministerios de Medio Ambiente, Fundación de los Ferrocarriles Españoles, Junta de Andalucía, diputaciones y ayuntamientos. La **Asociación de Vías Verdes de Andalucía**, compuesta por diputaciones, entidades locales, empresas y particulares, promueve el desarrollo de estas vías verdes y la creación de otras nuevas.

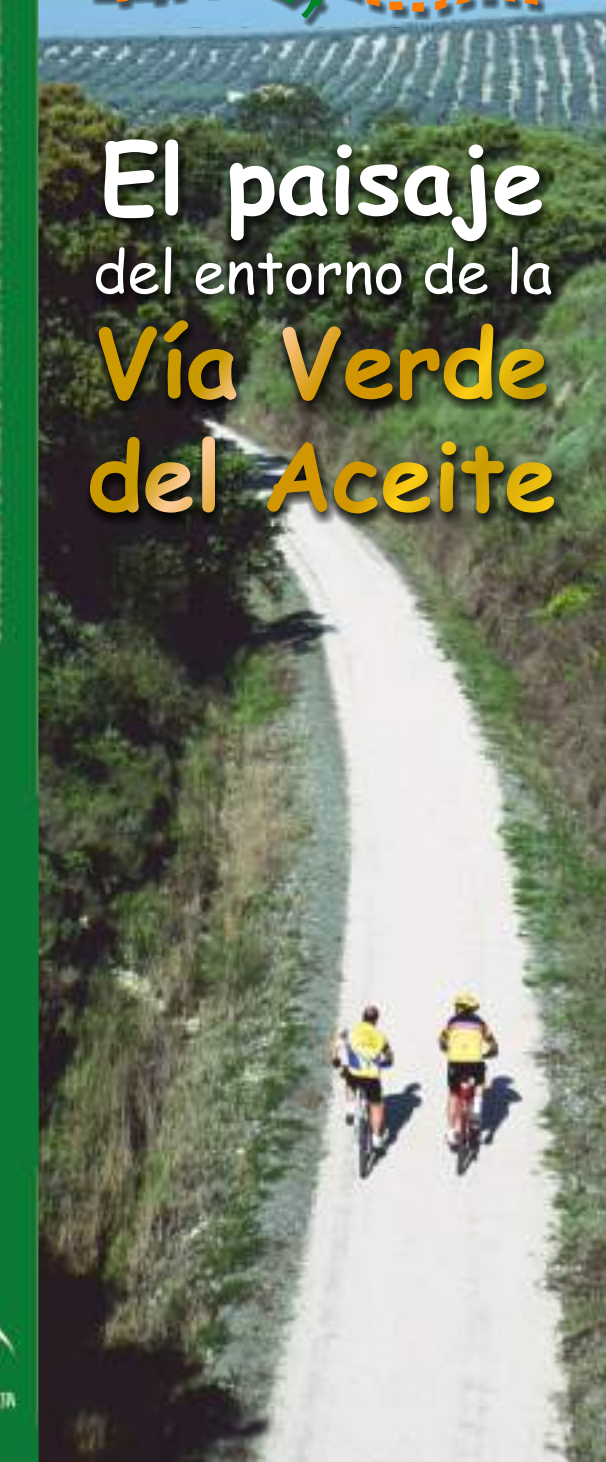


www.viasverdesandalucia.es

CONSEJERÍA DE MEDIO AMBIENTE Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO

VÍAS VERDES

El paisaje del entorno de la Vía Verde del Aceite



JUNTA DE ANDALUCÍA
CONSEJERÍA DE MEDIO AMBIENTE Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO



JUNTA DE ANDALUCÍA

Estación de Doña Mencía
Desde esta estación hasta la de Cabra la Vía Verde delimita el perímetro del PN Sierras Subbéticas.

Panorámica de Baena
Vistas de un típico pueblo blanco andaluz desde la explanada donde estuvo la ya desaparecida estación.

Viaducto del Guadajoz
Esta joya patrimonial del siglo XIX une las orillas del río Guadajoz, conectando así las provincias de Córdoba y Jaén.

Cerro Miguelico o de Santa Ana
Conserva restos de una muralla ciclópea (construida solo con piedras) y una necrópolis visigoda con más de 20 tumbas.

Castillo de Santa Catalina
El Cerro de Santa Catalina ofrece espectaculares vistas de Jaén: en su cumbre se alza el Castillo de Santa Catalina, de origen califal.

Viaducto de la Sima
Espléndido mirador hacia la campiña y Sierra Morena de un lado y hacia la oculta Sima de Cabra mencionada en El Quijote, del otro.

Peña de Martos
Gran mole rocosa formada por calizas y dolomías, en cuya cima hay ruinas de dos fortificaciones de la Orden de Calatrava

Trincheras de Cabra
El Tren del Aceite labró su camino en el paisaje cerca de la estación de Cabra mediante magníficas trincheras terraplenes.

Valle del Víboras
El calatravo Castillo de la Encomienda de Víboras se localiza cerca del asentamiento prerromano de Bora, donde se acuñaba moneda y se controlaban los accesos hacia Martos.

Puente medieval del Víboras
Conocido como "puente romano" porque formaba parte de la calzada entre Martos y Alcaudete, de la que quedan restos junto al puente.

Castillo de Alcaudete
Uno de los castillos mejor restaurados de España, fue cedido por el rey Fernando III a la Orden de Calatrava para defender la frontera de Castilla del reino nazarí de Granada.

Reserva Natural Laguna Honda y del Conde/Salobral
De aguas salinas y estacionales (se secan en verano) en ellas anidan o pasan temporadas flamencos rosas, fochas comunes, grullas, patos malvasías cabeciblancas...

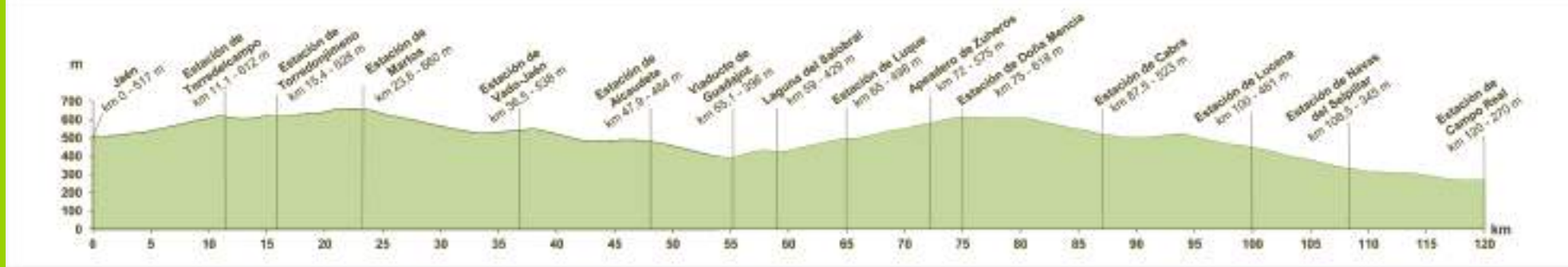
Castillo de Luque
Sobre las blancas casas de Luque se alza su castillo nazarí, estratégico vigía del paso natural entre las provincias de Córdoba y de Jaén.

Parque Natural Sierras Subbéticas
Situado en el centro geográfico de Andalucía, fue declarado Geoparque por la Unesco por la singularidad de sus formaciones kársticas, como la Cueva de los Murciélagos

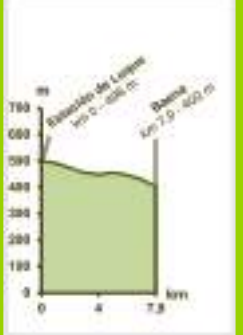
Castillo de Zuheros
Fortaleza roquera en uno de los pueblos más bonitos de España, atalaya sobre el viaducto en curva del Tren del Aceite.

Estación de Las Navas del Selpillar
Vistas panorámicas desde esta estación de una aldea lucentina cercana a Moriles sobre olivares, cortijos, viñedos y lagares.

Perfil altimétrico Vía Verde



Ramal Baena



Legenda:

- Vía Verde del Aceite
- Estación
- Viaducto
- Túnel
- Parque Natural
- Reserva Natural
- Monumento Natural
- Autovía
- Carretera
- Núcleo de población
- Ríos, lagunas, embalses

0 5 10 km

Fuente: elaboración propia

- Monumento Natural Bosque de la Bañizuela**
Bosque isla de tipo mediterráneo rodeado de olivar, acoge árboles y setas propios de climas más húmedos.
- Pico de Jabalcuz**
Sus manantiales originaron unas termas y jardines muy apreciadas por lo jiennenses, catalogadas como conjunto histórico.
- Conjunto histórico de Torredonjimeno**
Esta localidad alberga un patrimonio monumental, destacándose el castillo de origen musulmán habilitado como el centro de interpretación del Tesoro Visigodo de Torredonjimeno.
- Estaca Grande**
Monumental olivo de 300 años que produce unos 300 kg. de aceituna/año. El 60 % de los olivos de Martos tiene más de 200 años.
- Estación de Vado-Jaén**
Muy alejada de las poblaciones y en el corazón de la Reserva Starlight de Sierra Sur de Jaén es un enclave perfecto para la observación del firmamento.
- Cargadero del Collado de las Arcas**
Adonde llegaban los trenes cargados de almagra (óxido de hierro rojo utilizado en la cerámica) del cercano yacimiento de Zamoranos, pedanía de Priego de Córdoba.
- Búnkeres del Alamillo**
Fortificaciones del bando nacional donde se instalaban ametralladoras realizadas durante la Guerra Civil (1936-39) para vigilar y proteger la carretera Córdoba-Granada y el Tren del Aceite.
- Estación de Luque**
Su estratégica ubicación y el impulso de la iniciativa privada ha convertido esta aldea de Luque en un núcleo comercial y turístico.
- Cañón del Bailón**
Espectacular joya geológica labrada por el agua sobre el que se asoma Zuheros.
- Polígono industrial de Lucena**
Paisaje propio de la travesía de esta gran urbe: naves industriales, nudos de carreteras, cruces a desnivel con la Vía Verde.
- Reservas Naturales del Rincón y Zóñar**
Humedales donde invernan aves acuáticas que han permitido la recuperación del pato malvasía.
- Pasarela roja sobre la A-318**
Observatorio paisajístico sobre la campiña cordobesa, con la Sierra del Castillo al fondo coronada por la Torre del Castillo de Anzur.
- Estación de Campo Real**
Donde entroncaba el Ferrocarril de Linares-Puente Genil con la línea Córdoba a Málaga, a 6 km de Puente Genil.

Olivar y aceite de oliva
La provincia de Jaén alberga 66 millones de olivos: representa el 25 % de la superficie de olivar y alrededor del 40% del aceite de oliva de España. La Vía Verde atraviesa las zonas con Denominación de Origen Baena y Lucena. Los aceites de Córdoba y Jaén están reconocidos entre los mejores del mundo.



Viñedos y lagares
Los viñedos de 8 municipios cordobeses atravesados por la Vía Verde producen los afamados vinos con Denominación de Origen Montilla Moriles. Rutas señalizadas nos acercan hasta los lagares.



Patrimonio del Tren del Aceite
El Tren del Aceite contaba con 14 viaductos metálicos fabricados hacia 1890 en el taller francés Dayd & Pillé de la escuela Eiffel, al igual que el Pont Notre-Dame de París. Hay 3 túneles ferroviarios: Caballico (333 m), Torredonjimeno (120 m) y El Plantío (139 m).



Estaciones del Tren del Aceite
Jaén, Torredonjimeno, Martos, Vado-Jaén, Alcaudete, Luque*, Doña Mencía*, Cabra*, Lucena*, Las Navas del Selpillar* y Campo Real.



*Rehabilitadas, ofrecen servicios turísticos.